

## **Projets culturels 2006-2007**

### **PHOTOGRAPHIE**

Pour élaborer vos différents projets photographiques pour la rentrée 2006 dans le cadre des contrats d'objectifs ou du volet culturel de votre établissement, nous vous proposons un lieu d'expositions et de rencontres, des intervenants, une assistance et des pistes pédagogiques.

**Partenaire culturel** : Le Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice

**Activités proposées** : visites d'expositions, sensibilisation à la lecture de l'image et à l'histoire de la photographie, ateliers photographiques, formation d'enseignants, assistance pédagogique, logistique et technique des projets, exposition des travaux d'élèves, ...

**Thèmes des prochaines expositions** :

- *La photographie canadienne* : Yousuf Karsh (septembre à novembre)

Maître absolu du portrait photographique, Yousuf Karsh allie un style précis et réaliste avec une technique sans faille, de la mise en scène à l'impression. Son travail se caractérise par une puissante interaction entre l'éclairage dramatique et la présentation simple des formes, une profusion de tons riches et une relation empathique avec le sujet. La pose conventionnelle se transforme en une pose qui révèle le caractère et une certaine vérité du modèle, le « moi héroïque ». Les portraits présentés rassemblent les personnalités marquantes de la deuxième moitié du XXème siècle: hommes politiques, compositeurs, dramaturges, écrivains, artistes (Churchill, De Gaulle, Gandhi, Eisenhower, Camus, Andy Warhol, Richard Strauss, John F. Kennedy, Giacometti, Einstein, Hemingway, Picasso, Man Ray, Stravinsky ...)

Parmi les nombreuses pistes pédagogiques à envisager, on peut retenir le thème du portrait en Arts plastiques ou en Français (intéressante liaison à faire avec le site sur le portrait de la BNF, <http://classes.bnf.fr/portrait>) et aussi une recherche autour du contexte et des aspects marquants de la vie de certaines personnalités photographiées (guerre froide, décolonisation ...).

- *Nice au début du siècle* : 150 ans de la naissance de Jean Giletta (décembre à avril)

- *Aspects de la photographie contemporaine canadienne* (fin mai à août)

**Insertion dans des projets collectifs**:

Ces différents thèmes peuvent être prétexte à des approches pluridisciplinaires à caractère photographique, littéraire ou historique.

Vous pouvez vous insérer dans des projets collectifs de bassin ou des projets thématiques comme :

- *Image, Patrimoine et Citoyenneté* regroupant les projets photographiques des collèges du Bassin de Nice Trois Vallées;
- *Patrimoine et Photographie* regroupant les projets photographiques des Lycées généraux et professionnels des Alpes-Maritimes en liaison avec le Centre du Patrimoine.
- *La semaine de la photographie* autour du patrimoine urbain (mars 2007) en partenariat avec la section BTS Communication du Parc Impérial.

Ces actions permettent de fédérer des projets, d'obtenir une assistance pédagogique et technique, et de réaliser une exposition collective des travaux photographiques des élèves.

**N'hésitez pas à me contacter le plus rapidement possible pour toute information, aide à la mise en place de vos projets, recherche d'artistes intervenants ou élaboration de pistes pédagogiques.**

Moïse SADOON

Chargé de mission au Théâtre de la Photographie et de l'Image

Tel : 06 63 29 03 45

e-mail : [moisesadoun@free.fr](mailto:moisesadoun@free.fr)

Théâtre de la Photographie et de l'Image

27, Boulevard Dubouchage, Nice

Tel : 04 97 13 42 20