

Nice, le 1<sup>er</sup> juin 2006

L'Inspecteur d'Académie  
Directeur des Services Départementaux de  
l'Éducation Nationale

A

Mesdames et Messieurs les enseignants du  
premier degré  
S /c de Mesdames et Messieurs les inspecteurs  
de circonscription

**Inspection  
Académique**  
Boulevard Slama  
BP 3001  
06201 Nice cedex 3

Téléphone  
04 93 72 63 00  
Télécopie  
04 93 72 64 17

Mél  
ia06@ac-nice.fr

[www.ac-nice.fr/ia06](http://www.ac-nice.fr/ia06)

**Division des  
personnels  
enseignants**

Affaire suivie par  
Michel Sarti

Téléphone  
04 93 72 63 48  
Télécopie  
04 93 72 64 27

Mél  
Michel.sarti  
@ac-nice.fr

Objet : P.A.F. 2006-2007 : mise en place de stages de Formation Continue « filés »

La formation initiale des professeurs des écoles stagiaires deuxième année (PE2) est modifiée à compter de la rentrée scolaire 2006-2007 : un des trois stages en responsabilité est remplacé par un stage « filé » qui verra chaque PE2 affecté dans une classe du département, **une journée par semaine, durant toute l'année scolaire, à l'exception des périodes occupées par les deux stages en responsabilité qui subsistent en Janvier et en Mai.**

Je souhaite utiliser pleinement cette présence des PE2 dans les classes au bénéfice de la Formation Continue. Pour cela, suite aux réunions du Conseil de Formation, une approche originale est mise en œuvre à la rentrée 2006, qui offre un double intérêt pour les enseignants qui en bénéficieront :

- importance du volume horaire de formation (plus de 150 heures) permettant la diversification des contenus, notamment dans des domaines fortement demandés les années précédentes
- étalement de cette formation sur l'ensemble de l'année (27 semaines) de façon à garantir la progressivité des acquisitions et de favoriser les liens avec la pratique de la classe.

L'offre de formation sur les stages filés pour l'année scolaire 2006-2007 prend également en compte la nécessité de répartir les PE2 dans l'ensemble des 3 cycles. Les contenus présentés ci-dessous et détaillés en annexe sont donc respectivement proposés aux enseignants de cycle 3 avec une priorité à l'enseignement des langues vivantes (conformément aux recommandations de ma note ci-jointe), ainsi qu'aux enseignants des cycles 1 et 2.

**Pour le 16/06/2006**

**à l'Inspection Académique directement**  
(L'avis de votre Inspecteur sera demandé par le service)

**Bureau Formation Continue**  
FAX : 04 93 72 64 27

**PROCEDURE D'INSCRIPTION SPECIFIQUE  
AUX STAGES FILES 2006-2007**

**BUREAU FORMATION CONTINUE**

Tél : 04 93 72 63 29 ou 63 48

NUMEN : |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_|

NOM : ..... **SITUATION ADMINISTRATIVE AU 1<sup>ER</sup> JUIN 2006 :**

NOM DE JEUNE FILLE : ..... ECOLE : .....

PRENOM : ..... COMMUNE : .....

DATE DE NAISSANCE : |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| |\_| | ..... CIRCONSCRIPTION : .....

Fonction :

Niveau de classe prévu pour la rentrée 2006-2007 :

Participation au mouvement 2006 :

Temps plein –Temps partiel : .....%

**CYCLE 3 : indiquez par un numéro l'ordre de vos vœux ( de 1 à 3 ) :**

<b>CYCLE 3</b>	Anglais / Français et littérature / Education artistique	•
	Anglais / Education artistique / EPS	•
	Anglais / Maths-Sciences / EPS	•

**CYCLES 1 et 2 : veuillez cocher la case :**

<b>CYCLES 1 et 2</b>	Pédagogie de l'école maternelle et liaison cycle 1 – cycle 2	•
----------------------	--	---

**AVIS DE L'INSPECTEUR DE LA CIRCONSCRIPTION (demandé par le service)**

Cachet de la Circonscription	FAVORABLE : <input type="checkbox"/>	Pour l'ensemble des vœux
	DEFAVORABLE : <input type="checkbox"/>	Pour l'ensemble des vœux
	<input type="checkbox"/>	Pour le(s) vœu(x) n°.....
		<b>AVIS CIRCONSTANCIE AU DOS DE CETTE FEUILLE</b>
		Signature de l'Inspecteur

## ANNEXE 1

### STAGES FILES 2006-2007 :CONTENUS DE FORMATION CYCLE 3 (LUNDI, GR.1) ANGLAIS / FRANÇAIS TRANSVERSAL ET LITTÉRATURE / ED.ARTISTIQUE

#### ANGLAIS :

*Objectif* : -préparer l'habilitation à l'enseignement de l'Anglais  
-remettre à niveau les compétences orales et écrites

*Contenu* : -pratique soutenue de la langue (laboratoire de langue, assistants)  
-conception-élaboration de documents pédagogiques pour la classe  
-usage des TICE dans l'enseignement des L.V.

*Formateurs* : CPD-LV, P-IUFM

#### FRANCAIS TRANSVERSAL ET LITTÉRATURE :

*Objectifs* : concevoir et mettre en œuvre des projets selon 3 axes qui peuvent se compléter :

A)projets disciplinaires de français articulant étude de la littérature de jeunesse et observation réfléchie de la langue.

B)projets interdisciplinaires dans lesquels l'étude de la littérature et l'approche des arts visuels sont en interaction.

C) modules de français transversal. La maîtrise de la langue (dire, lire, écrire) dans les différentes disciplines.

*Contenus* : A)Projets disciplinaires de français

1) Etude d'œuvres de littérature de jeunesse. Analyse textuelle / lecture littéraire en classe.  
Ateliers de lecture.

2)Ateliers d'écriture et de réécriture. Evaluation des productions écrites.

3)Contenu et démarche en O.R.L.

B)Projets interdisciplinaires Littérature / Arts Visuels

1) Etude d'œuvres en Arts Visuels. Analyse du rapport texte / image dans les albums.  
Lecture de l'image.

2)Productions d'œuvres associant texte et arts visuels.

C)Français transversal

1) La problématique de la langue dans les différentes disciplines : langue naturelle /  
langue spécifique.

2) Les activités d'oral, de lecture et d'écriture dans l'ensemble des disciplines.

*Modalités de travail* :

Mise en situation de recherche. Apports théoriques. Travaux en petits groupes.

Fabrication d'outils pédagogiques.

*Formateurs* : P-IUFM

#### EDUCATION ARTISTIQUE :

**1)Arts visuels** : *Objectif* : Explorer les 4 axes du programme : le dessin comme composant plastique ; des caractéristiques d'un volume à son organisation spatiale ; les différentes catégories d'images et leurs procédés de fabrication ; l'approche et la connaissance des œuvres.

*Contenu* : atelier de pratique, approche d'œuvres de référence, connexions avec d'autres champs disciplinaires.

*Formateurs* : CPD-Arts plastiques

**2)Musique** : mise en partage d'un répertoire de chants à une ou plusieurs voix. Pratique régulière pour une progression de l'écoute analytique en classe à partir de documents sonores et musicaux fournis à chaque stagiaire sur support CD. Analyse et pratique concrète de situations de restitution publique (concerts scolaires). *Formateurs* : CPD-Musique

**ANNEXE 2**  
**STAGES FILES 2006-2007**  
**CONTENUS DE FORMATION CYCLE 3 (LUNDI, GROUPE 2) :**  
**ANGLAIS / EDUCATION ARTISTIQUE / EPS**

**ANGLAIS :**

*Objectif* : -préparer l'habilitation à l'enseignement de l'Anglais  
-remettre à niveau les compétences orales et écrites

*Contenu* : -pratique soutenue de la langue (laboratoire de langue, assistants)  
-conception-élaboration de documents pédagogiques pour la classe  
-usage des TICE dans l'enseignement des L.V.

*Formateurs* : CPD-LV, P-IUFM

**EDUCATION ARTISTIQUE :**

**1)Arts visuels :** *Objectif* : Explorer les 4 axes du programme : le dessin comme composant plastique ; des caractéristiques d'un volume à son organisation spatiale ; les différentes catégories d'images et leurs procédés de fabrication ; l'approche et la connaissance des œuvres.

*Contenu* : atelier de pratique, approche d'œuvres de référence, connexions avec d'autres champs disciplinaires.

*Formateurs* : CPD-Arts plastiques

**2)Musique :** mise en partage d'un répertoire de chants à une ou plusieurs voix. Pratique régulière pour une progression de l'écoute analytique en classe à partir de documents sonores et musicaux fournis à chaque stagiaire sur support CD. Analyse et pratique concrète de situations de restitution publique (concerts scolaires).

*Formateurs* : CPD-Musique

**E.P.S. :**

*Objectif* : être capable de concevoir et de mettre en place une programmation et des unités d'apprentissage.

*Contenus* : -travail théorique et pratique sur différentes activités physiques et sportives (ex. : athlétisme, jeux, natation,...)  
-approfondissement didactique et pédagogique.

*Formateurs* : CPD-EPS

**ANNEXE 3**  
**STAGES FILES 2006-2007**  
**CONTENUS DE FORMATION CYCLE 3 (MARDI) :**  
**ANGLAIS / MATHS-SCIENCES / EPS**

**ANGLAIS :**

*Objectif* : -préparer l'habilitation à l'enseignement de l'Anglais  
-remettre à niveau les compétences orales et écrites

*Contenu* : -pratique soutenue de la langue (laboratoire de langue, assistants)  
-conception-élaboration de documents pédagogiques pour la classe  
-usage des TICE dans l'enseignement des L.V.

*Formateurs* : CPD-LV, P-IUFM

**MATHS-SCIENCES :**

MATHS : -*Objectif* : parcourir des contenus notionnels relatifs au cycle 3

-*Contenus* : manipulations, expérimentations, résolution de problèmes, activités de classe : jeux, calcul réfléchi, utilisation de fichiers,...

-*Formateurs* : P-IUFM

SCIENCES: - *Objectif* : apporter des réponses à ces 2 questions :

- 1) comment aborder les disciplines scientifiques à l'école ?
- 2) comment innover dans les méthodes d'apprentissage ?

-*Contenus* : élaboration et mise en œuvre de projets et d'activités

-*Formateurs* : P-IUFM

TICE : exploitation d'outils collaboratifs, conception et préparation de contenus d'enseignement, situations d'apprentissage, scénari pédagogiques, activités interactives...

**E.P.S. :**

- *Objectif* : être capable de concevoir et de mettre en place une programmation et des unités d'apprentissage.

- *Contenus* : -travail théorique et pratique sur différentes activités physiques et sportives (ex. : athlétisme, jeux, natation,...)  
-approfondissement didactique et pédagogique.

- *Formateurs* : CPD-EPS

## ANNEXE 4

### STAGES FILES 2006-2007 CONTENUS DE FORMATION CYCLES 1 ET 2 ( JEUDI – VENDREDI )

#### PEDAGOGIE DE L'ECOLE MATERNELLE ET LIAISON CYCLE 1 -CYCLE 2 : FRANCAIS / MATHS-SCIENCES / EDUCATION ARTISTIQUE / EPS

##### FRANCAIS :

- construction du principe alphabétique au cycle 1
- consolidation du principe alphabétique au cycle 2
- le choix de la méthode de lecture au C.P.
- la place du langage oral dans l'apprentissage du Lire-Ecrire au cycle 1
- la prise en compte de la morpho-syntaxe dans la consolidation de l'apprentissage de la lecture.

*Formateurs* : conseillers pédagogiques de circonscriptions

##### MATHS-SCIENCES :

- 1) Maths : -*Objectif* : parcourir des contenus notionnels relatifs aux cycles 1 et 2  
-*Contenus* : résolution de problèmes, activités de classe : jeux, calcul réfléchi, utilisation de fichiers,...
- 2) Sciences : -*Objectif* : apporter des réponses à ces 2 questions :
  - a) comment aborder les disciplines scientifiques à l'école ?
  - b) comment innover dans les méthodes d'apprentissage ?-*Contenus* : élaboration et mise en œuvre de projets et d'activités  
*Formateurs* : P-IUFM

##### EDUCATION ARTISTIQUE :

1)Arts visuels : *Objectif* : explorer les 4 axes du programme : le dessin, les compositions plastiques, les images, l'approche et la connaissance des œuvres.  
*Contenu* : atelier de pratique, approche d'œuvres de référence, connexion avec d'autres champs disciplinaires.

*Formateurs* : CPD-Arts plastiques

2)Musique : pour une pratique régulière du chant et de l'écoute musicale active aux cycles 1 et 2 à partir de documents pédagogiques remis à chaque stagiaire (support CD), une très grande place sera consacrée à la pratique et à l'utilisation scolaire de répertoires variés : musiques traditionnelles, contemporaines, jeux vocaux, exploration de paysages sonores installés pour la classe.

*Formateurs* : CPD-Musique

##### E.P.S. :

*Objectif* : Etre capable de concevoir et de mettre en place une programmation et des unités d'apprentissage.

*Contenu* : -travail théorique et pratique sur différentes activités motrices (activités aquatiques, athlétiques, jeux collectifs,...)  
-approfondissement didactique et pédagogique

*Formateurs* : CPD-EPS



2/2

		<b>PERIODE 1</b> <b>du 25/09/06 au 17/02/07</b> <b>(14 sem.)</b>	<b>PERIODE 2</b> <b>du 19/02/07 au 05/07/07</b> <b>(13 sem.)</b>
<b>LUNDI</b>	Cycle 3	48 stagiaires L.V. ( Anglais ) ( en 3 groupes de 16)	-24 stagiaires Français transversal, Littérature et Education artistique (cf annexe 1) -24 stagiaires Ed. artistique et EPS (cf annexe 2)
<b>MARDI</b>	Cycle 3	20 stagiaires L.V. ( Anglais )	20 stagiaires Maths-Sciences-EPS (cf annexe 3)

<b>JEUDI</b> <b>VENDREDI</b>	Cycles 1 et 2	50 stagiaires (25 le jeudi, 25 le vendredi) : Pédagogie de l'école Maternelle et liaison cycle 1-cycle 2. Domaines abordés, répartis sur les 2 périodes : apprentissage de la lecture , Maths-Sciences, EPS, Education Artistique. (cf annexe 4)
---------------------------------	------------------	--

En fonction du cycle dans lequel ils interviendront l'année prochaine, les enseignants intéressés établiront leur candidature. Les enseignants de cycle 3 formuleront leurs vœux, par ordre hiérarchique, pour les contenus de la 2eme période.

Compte tenu du calendrier de mise en place (début des stages filés prévu le 25 septembre 2006), ces candidatures devront me parvenir

**pour le 16 juin 2006 délai de rigueur.**

Ces stages filés ne pourront être demandés ni par les enseignants déjà habilités, ni par les enseignants sur poste ZIL ou BD. Un enseignant à temps partiel ou sur poste fractionné pourra se porter candidat, mais l'examen de sa candidature prendra en compte la spécificité de son contexte d'exercice.

Enfin, il est bien clair que les enseignants retenus pour ces actions n'auront pas d'obligation de formation des PE2, mais que l'école aura, comme d'habitude, à assurer au PE2 une bonne qualité d'accueil et d'intégration.

Pour tout renseignement d'ordre administratif vous pouvez joindre le bureau de la Formation Continue au 04 93 72 63 29 ou 63 48.

Bernard MACCARIO

P.J.: - un courrier spécifique concernant l'enseignement des langues vivantes dans le département.

- une présentation détaillée des contenus pédagogiques (annexes 1-2-3-4)
- une fiche de candidature (à photocopier)